

# Fin de Semana

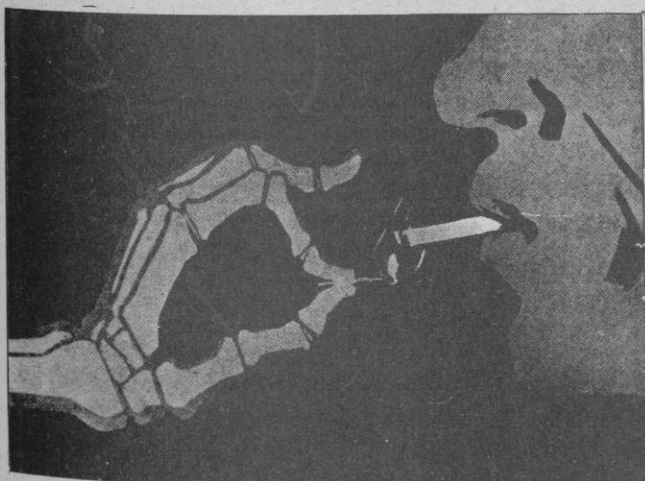
## EL TABAQUISMO EN LA COMUNIDAD EUROPEA

Resultados de encuestas entre la población en general, médicos de medicina general y profesores

El tabaco mata cada año a 450.000 personas (230.000 por cáncer) en la Comunidad Europea (anexo 3). Por esta razón, el programa "Europa contra el cáncer" ha abordado prioritariamente la lucha contra el tabaquismo (anexo 4). La Comisión Europea ha presentado ya varios textos legislativos comunitarios al Consejo de Ministros y al Parlamento Europeo. Ade-

más, se ha emprendido una amplia campaña de sensibilización de la población dentro de este "Año europeo de información sobre el cáncer", con la participación de todos los protagonistas, públicos y privados, en la lucha contra el tabaquismo y la prevención del cáncer.

Para calibrar la magnitud del problema y de las medidas necesarias, la Comisión Eu-



*«Una manera de quemar la salud», dice el letrero de este cartel empleado en una campaña antitabáquica en la URSS.*



*Las mujeres embarazadas que abusan del tabaco atentan gravemente contra su salud y contra la salud de sus hijos. (Foto cedida por el Consejo Nacional Antitabáquico de Noruega.)*

### EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 9 de diciembre de 1989

Año LXXXIX.— Núm. 27.340

D.L. SG 7-1968

Director:

Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE TVE

Del 10 al 16 de diciembre

ropea encargó varias encuestas sobre la población en general, los médicos de medicina general y el personal docente.

A continuación se exponen algunos de los resultados de dichas encuestas.

Las cuatro encuestas sobre población general se realizaron en la primavera de 1987, 1988 y 1989 y en el otoño de 1988 entre aproximadamente 12.000 personas mayores de 14 años. La encuesta sobre los médicos de medicina general se realizó de agosto a octubre de 1988 entre 2.314 personas. La encuesta sobre personal docente (enero-febrero de 1989) se realizó entre 2.750 personas. El caso de Luxemburgo debe considerarse con reservas debido al tamaño de la muestra.

### EL TABAQUISMO ENTRE LA POBLACION EN GENERAL

Algo menos de un tercio de los europeos mayores de 14 años dicen ser fumadores. Cuatro superan la barrera del 40%: Dinamarca 45%, Grecia 43%, Países Bajos 42% y España 40%. El país menos afectado por el tabaquismo es Portugal: 28% de fumadores "solamente".

Puede parecer paradójico que Dinamarca sea el más atacado por el tabaquismo siendo allí donde el precio de los paquetes de cigarrillos es el más elevado de la Comunidad Europea. La paradoja es sólo aparente: si se corrige el precio de los paquetes de cigarrillos mediante un indicador del nivel de vida, Dinamarca se coloca detrás de Irlanda y el Reino Unido que se convierte así en los campeones de los precios elevados.

La excelente posición de



Portugal, no es ajena al hecho de que este país cuenta con legislación muy avanzada de lucha contra el tabaquismo (prohibición total de publicidad; prohibición de cigarrillos con alto contenido en alquitrán, etc...) y que el propio Gobierno da ejemplo: está prohibido fumar en el Consejo de Ministros de Por-

tugal. No obstante Portugal no debe dormirse en los laureles, porque ostenta el peor marcador en el tabaquismo entre los jóvenes y entre los médicos.

### EL TABAQUISMO ENTRE LOS JOVENES

De los hombres de 15 a 24

años, los griegos (59%), los portugueses (52%) los españoles y los franceses (51%) son los más adictos al tabaco. Esta característica refleja sin duda que estos países del sur de Europa tienen los precios más bajos y que, para los jóvenes, el precio elevado desempeña un papel disuasorio.

## EL TABAQUISMO EN LAS MUJERES

La importancia del tabaquismo varía no sólo de un país a otro sino también según el sexo y la edad. Paradójicamente, en los países en los que el precio del tabaco es más alto hay proporcionalmente más fumadores de sexo femenino: Dinamarca (45%), Países Bajos (37%). Reino Unido (32%). Apparently, en estos países las variables socio-culturales (¿el cigarrillo como símbolo de la igualdad hombre-mujer?) son más fuertes que el aspecto económico.

## EL TABAQUISMO ENTRE LOS MEDICOS DE MEDICINA GENERAL

En tres países (España, Italia, Portugal) los fumadores son más numerosos entre los médicos de medicina general que en el conjunto de la población.

En los demás países, afortunadamente los fumadores son mucho menos numerosos entre los médicos de medicina general que en el conjunto de la población. Los médicos británicos son los más virtuosos: solamente un 10% de fumadores. Sin duda puede atribuirse la práctica desaparición del tabaquismo entre los médicos británicos a las enérgicas campañas emprendidas por sus organismos profesionales tras la aparición de los trabajos de dos médicos ingleses, Dolly Hill, en 1950 (Smoking and carcinoma of the lung, British Medical Journal).



## EL TABAQUISMO ENTRE LOS PROFESORES

El caso del personal docente es especialmente interesante. En once países, los fumadores menos numerosos entre el personal docente que entre los médicos de medicina general o la población en general; en el Reino Unido, la diferencia no es significativa. Incluso considerando el tamaño de las muestras com-

paradas, la concordia de los resultados de los distintos países es sorprendente: los profesores van a la cabeza en

**Quien da un poco  
de su sangre  
para que otro  
no muera,  
es casi un creador,  
porque con su  
sangre da vida.**

**¡Hazte donante  
de sangre!**

la lucha contra el tabaquismo. Esto no significa necesariamente que sean mejores educadores para la salud. No obstante, cabe suponer que, si predicán con el ejemplo, la influencia de los profesores sobre las jóvenes generaciones va hacia una sociedad europea en la que el tabaquismo seguirá disminuyendo debido a que el nivel de instrucción de la población aumenta y a la evolución demográfica.

# LOS PROFESORES, DISPUESTOS A MOVILIZARSE POR EL PROGRAMA "EUROPA CONTRA EL CANCER"

El papel que juegan los profesores en informar a los jóvenes acerca del "Código Europeo contra el Cáncer" es esencial. Era necesario por tanto, averiguar en qué medida conocen los profesores europeos las diez recomendaciones europeas para la prevención y detección del cáncer, y averiguar si están dispuestos a ser movilizados para informar a sus alumnos acerca del "Código Europeo". Los resultados de esta encuesta son muy alentadores: los profesores están muy bien informados, por un lado, y además están dispuestos a desempeñar un papel activo informando a sus alumnos.

## EDUCAR PARA PREVENIR EL CANCER: UNA ASIGNATURA IMPORTANTE

Seis de cada diez profesores hablan "frecuentemente" con sus alumnos sobre cuestiones de salud. Los más activos en este área son los profesores británicos (79%), italianos (74%), portugueses (73%) y daneses (70%). El cáncer moviliza a una amplia proporción de profesores (65%), colocándose así por delante del SIDA (64%), aunque por detrás del problema de las drogas (81%).

Sólo la mitad del conjunto de los profesores de la Comunidad Europea se consideran bien informados sobre la prevención del cáncer. Los profesores daneses (74%) e irlandeses (71%), sin embar-

go, se consideran bien informados. En cualquier caso, todos los profesores europeos son muy conscientes de que un estilo de vida sano reduce el riesgo de cáncer (95%), lo que supone una proporción más alta que entre el público en general (74%).

## CONOCIMIENTO DE LAS CAUSAS DEL CANCER MAS FRECUENTES

Los profesores identifican acertadamente el tabaco como el agente causante del cáncer más frecuente (91%), por 72 % del público en general. Los peor informados sobre los vínculos entre el tabaco y cáncer son los alemanes, tanto los profesores (81%) como el público en general (65%). El conocimiento más alto de estos vínculos se da en el Reino Unido, donde el 96% de los profesores identifican acertadamente el consumo de tabaco como el agente causante del cáncer n.º 1.

En cuanto a los vínculos entre alcohol y cáncer, son los profesores portugueses (61%) y franceses (56%) los

que mejor lo conocen; ambos países producen y consumen grandes cantidades de alcohol.

La relación entre nutrición y cáncer (carencia de fruta y verduras fresca en la alimentación diaria, consumo excesivo de grasas) es conocida en Dinamarca mejor que en el resto de la Comunidad: uno de cada dos profesores daneses saben de esa relación, mientras que en la Comunidad en su conjunto son sólo uno de cada tres.

## LOS PROFESORES CUMPLEN EL CODIGO EUROPEO MEJOR QUE EL PUBLICO EN GENERAL

Hay muchos no-fumadores entre los profesores (77%), más que entre el público en general (63%). El mejor ejemplo lo dan los profesores británicos e irlandeses (86% de no fumadores), lo que no es sorprendente teniendo en cuenta que en estos países las campañas anti-tabaco llevan años funcionando. Dan el peor de los ejemplos los profesores de Dinamarca y España, donde

sólo dos de cada tres no fuman.

El 84% de los profesores dice seguir las recomendaciones europeas de beber moderadamente, lo que mejora el 77% del público en general. El mejor ejemplo es dado por los profesores franceses (98%).

Las recomendaciones sobre la nutrición (frutas y verduras frescas, consumo de grasas) son seguidas sobre todo por los profesores británicos. Son sus colegas belgas los que menos las siguen.

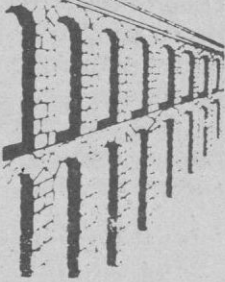
El 85% de los profesores portugueses dicen evitar la exposición excesiva al sol, lo que contrasta con el casi 67% de Dinamarca y la República Federal de Alemania. En ambos países el número de muertes por melanoma está entre los más altos de la Comunidad.

## DISTRIBUCION DEL CODIGO EUROPEO: LOS PROFESORES ESTAN PREPARADOS

El 93% de los profesores de la Comunidad cree que la distribución del código sería "provechosa"; el 39% la consideran hasta "muy provechosa", el 54% "bastante provechosa". Otro descubrimiento alentador es la alta proporción (92%) de profesores que dicen estar dispuestos a distribuir el Código.

Estos descubrimientos son un buen presagio de cara a la movilización de los profesores por el segundo plan de acción (1990-94) del programa "Europa contra el Cáncer".

U.A.



DE LA SIERRA SEGOVIANA

**celese**

LECHE PASTEURIZADA  
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO  
AL SERVICIO DE SEGOVIA

# VILLANCICOS

Se acerca la Navidad en vuelta en el celofán del consumismo que podría ahogar en su fría luz el calor de Belén. Si no queremos que las fiestas navideñas sean para nosotros una cáscara vacía, nos conviene volver a las tradiciones cristianas que nos llevan de la mano al recibimiento del Enmanuel, el Dios con nosotros que da su sentido a la Navidad.

Una de las tradiciones más bonitas y con más solera es la de cantar villancicos al Niño Dios. Los villancicos tienen su origen en las canciones «a lo villano» que proliferaron en los Siglos XV y XVI. A comienzos de este último pasaron a formar parte de las festividades de la Navidad como manifestación del sentimiento religioso popular. Vestidos de pastores los can-

tores y músicos, y los niños de ángeles, interpretaban en las celebraciones litúrgicas sencillas composiciones relativas al Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo.

La forma general del villancico es la siguiente: comienza y termina por una parte coral llamada estribillo; la central está constituida por uno o varios pasajes llamados coplas que se cantan a una sola voz.

Hay villancicos que sin perder su sencillez podrían denominarse «cultos». Así los escritos por Lope, Góngora, y recientemente, Rosales o Gerardo Diego:

«Cuando venga, ¡ay! yo no se  
con qué lo abrazaré, con qué.  
¡Ay! dímelo tú, la luna  
que con tus brazos de hechizo  
coges al roble macizo

y lo acunas en tu cuna.  
Cuando venga, ¡ay! yo no se  
con qué lo abrazaré, con qué»

y villancicos populares como el de:

«Beben y beben los peces en  
el río...»

o aquel otro ingenuo y burlón:

«El demonio como es tan re-  
(malo  
en una bellota se quiso meter  
y vinieron ángeles del cielo  
y lo machacaron en un almi-  
(dez)».

Todas las regiones españolas tienen sus villancicos e igualmente Iberoamérica; hasta nosotros han llegado también los centroeuropeos de gran belleza, y mientras el mundo rueda seguirán com-

poniéndose nuevos villancicos acordes con los tiempos, pero sería lamentable perder la memoria colectiva de nuestra riquísima tradición.

En este sentido son encomiables los concursos de villancicos que organizan algunos ayuntamientos y clubes privados juveniles, como por ejemplo el Roca de Madrid, que celebrará este año su XI edición y que en el pasado 1988 concentró a más de cincuenta corales de toda España. Pero donde el villancico encuentra su ámbito más propio es en las celebraciones litúrgicas navideñas y especialmente en la Misa del Gallo; desde allí transmiten a los fieles el sentimiento alegre y cálido de la bienvenida al Niño Dios.

**María Traid**

## TARJETAS MILIMETRADAS

**MÁLAGA Y ANDALUCÍA:** Tengo familiares y amigos viviendo por esas tierras. Y sus informaciones no pueden ser más tristes: Málaga y Andalucía ofrecen —se mire por donde se mire— una desolación tan sangrienta e inhumana que en buena lógica tiene que afligirnos. Pero repasemos noticias que se relacionan con la tragedia:

Existen declaraciones del Ministro de Industria, señalando que el Gobierno carece de datos precisos sobre daños causados por las inundaciones y que de momento no puede evaluar el coste presupuestario para establecer los beneficios que se deriven por la declaración de zona catastrófica. Que los cálculos de daños han tenido que ser constantemente renovados por culpa de las sucesivas lluvias, y que cuando los distintos departamentos ministeriales presenten una valoración razonable, pronto, el Gobierno, procederá a la aprobación del Decreto que determine los mecanismos que permitan las urgentes ayudas que Málaga y Andalucía necesitan.

Se anuncia un programa intensivo para construir viviendas sociales. La Comisión del Gobierno acuerda se redacten proyectos de mejora y limpieza de alcantarillados y embovedados para corregir las deficiencias desveladas por las inundaciones. Se promete el estar dispuestos a tomar medidas para que, de una vez y por todas, y con los medios que los hombres pueden hacerlo, se eviten estas catástrofes. Se dice que... ¡pero se dicen tantas cosas para una sola verdad! Tantas, que cuesta creer el que se cumplan todas. Y es que cómo no vamos a dudar y cómo no vamos a pensar en que así pueda ser cuando parece que lo único que hoy más preocupa al Gobierno —con preferencia a la situación

angustiosa de muchas familias— es la importancia de reactivar urgentemente la imagen turística de Málaga y Andalucía y no el mal que primordialmente debería solucionarse.

¡Formalidad, señores del Gobierno! Lo que ha ocurrido en Málaga y Andalucía ha sido **una gran catástrofe**, y son muchas las familias **que lo perdieron todo**. Y esto exige el ponerse a trabajar con seriedad.

**Lo de Málaga y Andalucía es un desastre para no olvidarlo.** Y por eso hoy preguntamos: ¿Se destacarán Málaga y Andalucía —sin olvidar a otras ciudades afectadas— como las primeras receptoras de unas promesas y ayudas que siempre se pronuncian pero que, después, pocas veces se cumplen en totalidad? El tiempo será portavoz de respuestas.

Pero un punto y aparte para referirnos a unas jugosas y certeras manifestaciones del profesor de Universidad, don Manuel Morales Muñoz, pues compartimos cuanto expone en su **«yo acuso»** publicado en el espacio Tribuna abierta, del diario «Sur». Sí, profesor; estamos de acuerdo con sus acusaciones y lo decimos.

Pero como todavía no olvidamos habernos encontrado en el mes de Hacienda, y Hacienda somos todos, **vayan, desde Hacienda y para Málaga y Andalucía, los dineros que con gusto cederíamos todos los ciudadanos.** Y pensando en el futuro, temor nos da pensar en que por una nueva genialidad se intenta habilitar otro recuadro más en los impresos de las Declaraciones de la Renta, preguntando si queremos que algo de lo nuestro se destine a un «fondo» pro-inundaciones. ¡Sería mucha desfachatez, pero... ¡Animo, ciudadanos de Málaga y Andalucía! **También Segovia se solidariza con vuestra tragedia.**

**Enrique Garía**



## CORREO FILATELICO

### San Ignacio de Loyola y Alfonso X el Sabio

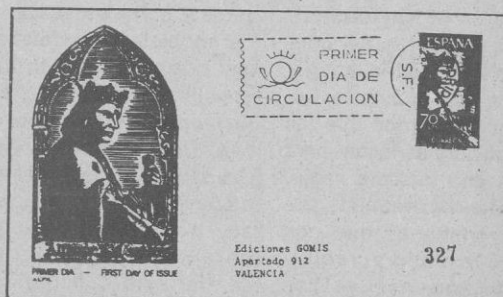
Hemos llegado ya al año 1491, por lo que en un próximo artículo nos referiremos a las Capitulaciones de Santa Fe para el Descubrimiento de América. Ahora le corresponden a Iñigo López de Recalde en el mundo, San Ignacio de Loyola que nació en Azpeitia en 1491 y se crió en casa del contador de los Reyes Católicos, Juan Velázquez de Cuéllar en Arévalo.

Este santo figura en la colección a través de la serie que el día 12 de octubre de 1955 se puso en circulación para conmemorar el IV Centenario de su muerte y al mismo tiempo el «Día del Sello». Dicha serie está inspirada en

el retrato que pintó Claudio Coello según los datos descritos por el Padre Rivadeneyra. La misma, adherida a la carta ilustrada, lleva estampado un precioso matasello especial alusivo al libro de ejercicios espirituales que el Santo escribió en Manresa.

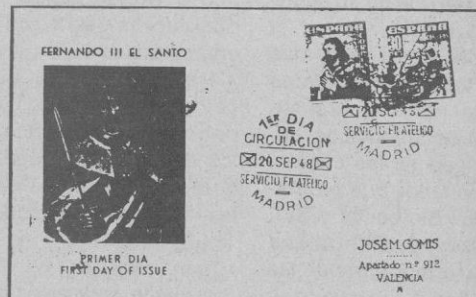
Completando la hoja-ejemplo que incluimos, encontraremos otra carta ilustrada con motivo de la conmemoración del IV Centenario de la aprobación de los Ejercicios de San Ignacio de Loyola, para la que la Dirección General de Correos concedió un matasello especial que fue utilizado el 17 de mayo de 1948 en Manresa y entonces

*Código de las Siete Partidas*  
*Se imprimieron en Sevilla el año 1491,*  
*código que Alfonso el Sabio basó en el Derecho romano y justinianeo*



Ediciones GOMIS  
Apartado 912  
VALENCIA

327



JOSE M. GOMIS  
Apartado n.º 912  
VALENCIA

*Alfonso el Sabio Rey de Castilla, hijo de Fernando el Santo*

fue novedad se estampara como algunos otros, en tinta roja. En él vemos al Papa que los aprobó y a Ignacio a sus pies.

Con ambas cartas, serie conmemorativa y matasellos especiales dejamos expresada en la colección la historia de la época que seguimos en orden cronológico, incluyendo cuantos personajes han sido filatelizados de una u otra forma, o sea, a través de los sellos y los matasellos especiales.

Para no alargar demasiado la exposición de tantos ejemplos como hemos realizado, podrán observar nuestros lectores que en muchos casos incluimos dos ejemplos, pues todavía son muchos los que nos quedan por divulgar.

Así pues comparte San Ignacio la columna con Alfonso X el Sabio, ya que en 1491 tuvo lugar el hecho de ser impreso en Sevilla el Código de las Siete Partidas, Código en el que Alfonso X se basó en el Derecho romano y justinianeo.

Incluimos el único documento que teníamos, como es la carta ilustrada en la que figura el sello de setenta céntimos integrante de la serie de cuatro valores que se puso

en circulación el 26 de febrero de 1965 dedicada a diversos personajes españoles, como atestigua el matasello de primer día. ¿Pero cómo resistirse a incluir a Fernando III el Santo? No existió la menor duda, pues habiendo sido incluido en la iconografía postal, allá por los años cuarenta y ocho, no podíamos olvidar que el autor del Código de las Siete Partidas, Alfonso X el Sabio, rey de Castilla, era hijo de Fernando el Santo. Para dejar constancia de ello, otra carta ilustrada ha sido incluida como puede apreciarse en el segundo ejemplo de esta semana con el simple texto que redondea la idea o justificación de su inclusión.

Cuando pusimos manos a la obra para conmemorar el V Centenario del Descubrimiento de América a través de una colección filatélica, dedicarla concretamente a Colón y el Descubrimiento no nos pareció bien prescindir de los Reyes Católicos, bajo cuyo reinado se descubrió el Nuevo Mundo. Su inclusión y hacer desfilar los hechos y los personajes de la época, lo estimamos un acierto.

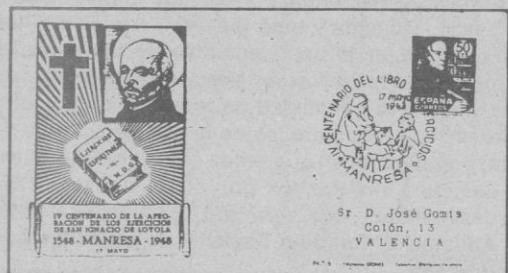
José María GOMIS SEGUI

*San Ignacio de Loyola*  
*En el mundo Iñigo López de Recalde nació en Azpeitia en 1491 y se crió en casa del contador de los Reyes Católicos Juan Velázquez de Cuéllar en Arévalo*



*Retrato pintado por Claudio Coello según datos del Padre Rivadeneyra*

*IV Centenario de la aprobación de la famosa obra*  
*"Ejercicios Espirituales"*



Sr. D. José M. Gomis Seguí  
Colón, 13  
VALENCIA

# Programación de TVE

**DOMINGO**

**10**

**DICIEMBRE**

## PRIMERA CADENA

01,55, FILMOTECA TV

«Muerte de un jugador»

En uno de los más famosos y mejores equipos de béisbol de USA juegan Bruce Pearson y Henry Wiggin. Son amigos desde la infancia y han realizado juntos toda la carrera deportiva. Un día a Bruce le diagnostican una leucemia mortal, y él que es un tipo sencillo e inocente, quiere seguir jugando y llevar una vida normal. Sin embargo su entrenador y los propietarios del equipo deciden despedirle. Pero Henry, que es una pieza clave del equipo, exige que Bruce juegue con él y que si prescinden de uno también deberán prescindir del otro.

03,30, PERO... ¿ESTO QUE ES?

04,55, CORAZON

05,50, TIRA DE MUSICA

06,35, EL HOMBRE Y EL MAR

07,05, ROCKOPOP

08,15, EL FUGITIVO

09,00, SOPA DE GANSOS

09,30, UN CESTO  
LLENO DE LIBROS

10,00, EL DIA DEL SEÑOR  
SANTA MISA

11,00, AVANCE TELEDIARIO

11,05, CONCIERTO

12,05, PUEBLO DE DIOS

12,35, CAMPO Y MAR

13,05, EL SALERO

14,00, NUESTRA EUROPA

14,30, DOMINGO REVISTA

15,00, TELEDIARIO  
FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, LOS TROTAMUSICOS

16,10, LA COMEDIA

«La vida secreta  
de Walter Mitty»

18,05, JUEGO DE NIÑOS

18,35, GRANDES CUENTOS  
Y LEYENDAS

19,30, ALF

19,55, AL FILO DE LO IMPOSIBLE

20,30, TELEDIARIO  
FIN DE SEMANA

21,05, EN PORTADA

22,00, DOMINGO CINE

«Malas calles»

00,00, AVANCE TELEDIARIO

00,05, LARGOMETRAJE

«Consejo de familia»

Una pequeña y agradable familia de rateros: el padre, la madre, el fiel amigo Falcon, los dos chicos François y Martine. El padre acaba de cumplir cinco años de condena y la familia le va a dar una fiesta de bienvenida. La familia parecía que iba subiendo listones en la escalera social. Un nuevo apartamento, unas vacaciones en Bretaña, colegios internos religiosos para los chicos... Hasta el día en que François pidió permiso para acompañar a su padre a un «trabajo» y no dudó en hacer chantaje para conseguirlo. Así pues, comenzó la carrera del chico, un muchacho excepcionalmente dotado. A un trabajo le siguió otro, mientras la familia se hacía graciosamente cada vez más rica.

01,45, DESPEDIDA Y CIERRE

## SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, DIBUJOS ANIMADOS

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

9,50, LOS PICAPIEDRA

10,20, LARGOMETRAJE JUVENIL

«El último vuelo  
del Arca de Noé»

Noé Dugan, un avezado piloto y, además, fanático de las carreras de caballos —lo que le ha llevado a la ruina—, se ve obligado a afrontar un vuelo en un desvencijado B-29 a una isla del Pacífico con tres pasajeros, la misionera Bernadette y dos chiquillos que se han colado como polizones, y una insólita carga formada por animales de las más diversas especies con los que la hermana Bernie intenta repoblar la isla.

12,00, DOMINGO DEPORTE

16,25, CEREMONIA DE ENTREGA  
DE LOS PREMIOS NOBEL

19,00, EL PRECIO JUSTO

20,30, KUNG FU

«El alma del guerrero»

En la cantina de un pueblo al que ha acudido buscando a su hermano, Caine es amenazado de muerte por el hijo del antiguo patrón de aquél. El sheriff se ve obligado a matar al granjero, aún a sabiendas de que el padre de éste acudirá para vengarle. En agradecimiento, Caine ofrece su vida a cambio.

21,30, ESTUDIO ESTADIO

00,30, TIEMPO DE CREER

00,15, ARTE Y ARTISTAS  
FLAMENCOS

00,45, DESPEDIDA Y CIERRE

**LUNES**  
**11**  
**DICIEMBRE**

**PRIMERA CADENA**

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, ENFERMERAS

9,55, AVANCE TELEDIARIO

10,00, EL DIA POR DELANTE

— EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 134»

Ante la sorpresa de Rosalía, dentro del ataúd sólo se encuentran unos huesos, pero ella desafía a Montserrat para que sean analizados.

11,55, AVANCE TELEDIARIO

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 156»

Nick, que ha logrado escapar en un descuido de Renfrond, es escondido por unos granjeros en su cobertizo. Desde allí telefonea a Castillo pidiéndole ayuda.

13,00, AVANCE TELEDIARIO

13,05, DIBUJOS ANIMADOS

14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, A MI MANERA

17,45, AVANCE TELEDIARIO

17,50, BARRIO SESAMO

18,20, RAVIOLI

18,50, DALE LA VUELTA

19,20, EL NUEVO ESPECTADOR

20,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES

20,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, TRIBUNAL POPULAR

22,45, SEPTIMO CIELO

«Apartamento 797: La tolerancia es un don del cielo»

Un coronel antimilitarista y un general obsesionado por la estética ven cómo sus destinos profesionales y sentimentales se unen por el influjo de una mujer tan seductora como contradictoria.

23,15, DOCUMENTOS TV

00,15, TELEDIARIO Y TELEDEPORTE

01,00, CINE CLUB DE MADRUGADA

«Cría cuerva»

Intérpretes: Geraldine Chaplin, Mónica Randall, Ana Torrent, Florinda Chico, Maite Sánchez, Conchi Pérez, Héctor Alterio.

Ana apenas levanta unos palmos del suelo, pero tiene unos ojos que a sus cinco o seis años son capaces de detectar y denunciar cuidadosamente todos los complejos mundos que la rodean. Esos ojos han visto morir a la madre en plena juventud; se han convencido de que el militar arrogante que tiene por padre es hombre «faldero» y que la pariente que ha quedado al cuidado de ella teme quedarse soltera... ¿Por qué no acabar con toda esta farsa?

02,50, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, DIBUJOS ANIMADOS

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

09,00, PLASTIC

10,00, HOY A LAS 10

11,00, CERVANTES

12,00, LAS DOCE EN PUNTA

13,00, EURODIARIO

13,30, LA COMETA BLANCA

14,00, TRES POR CUATRO

15,00, LA RUTA DE LA SEDA POR MAR

15,50, TIRA DE MUSICA

16,50, CRISTAL

17,35, DE PELICULA

18,30, LA HERENCIA DE LOS GULDENBURG

19,15, EL MIRADOR

19,30, CERCA DE LAS ESTRELLAS

22,00, NOTICIAS

22,35, CINE CLUB

Ciclo: EL WESTERN

«La Ley de la horca»

Intérpretes: James Cagney, Irene Pappas, Don Dubbins, Stephen McNally, Vic Morrow, Royal Dano, Lee Van Cleef.

A Jeremy Rodock se le conoce en todo el estado de Wyoming por ser el mejor criador de caballos y por ejercer la justicia por su mano: él es, para los cuatros, la «ley de la horca». Comparte su imperio con una hermosa mujer griega —Jocasta—, a la que conoció en un tugurio de Cheyenne, y con un muchacho —Steve Miller—, que huyó de su casa para convertirse en vaquero y al que ha prohijado. La extraña personalidad de Rodock creará en su entorno una atmósfera inquietante.

00,15, JAZZ ENTRE AMIGOS

01,15, LA NOCHE

02,15, DESPEDIDA Y CIERRE

**MARTES**  
**12**  
**DICIEMBRE**

**PRIMERA CADENA**

7,45, CARTA DE AJUSTE  
7,59, APERTURA  
8,00, BUENOS DIAS  
9,00, ENFERMERAS  
9,55, AVANCE TELEDIARIO  
10,00, EL DIA POR DELANTE

— EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 135»

El resultado de los análisis de la osamenta prueban que correspondía a Bárbara, pero Ramos no está de acuerdo. Manel le comunica a Adriano la fecha que han fijado para la boda.

11,55, AVANCE TELEDIARIO

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 157»

Ante la imposibilidad de conseguir ayuda, Nick regresa al silo, donde Kelly permanece secuestrada.

13,00, AVANCE TELEDIARIO

13,05, DIBUJOS ANIMADOS

14,00, INFORMATIVOS  
TERRITORIALES

14,55, CONEXION  
CON LA PROGRAMACION  
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, A MI MANERA

17,45, AVANCE TELEDIARIO

17,50, BARRIO SESAMO

18,20, CUENTOS DEL BUEY

18,50, APAGA Y VAMONOS

19,20, ENTRE LINEAS

19,50, COMO EN LOS VIEJOS  
TIEMPOS

20,20, INFORMATIVOS  
TERRITORIALES

20,29, CONEXION  
CON LA PROGRAMACION  
NACIONAL

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LUNA

22,20, SESION DE NOCHE

*Ciclo MONTGOMERY CLIFT*

«Vidas rebeldes»

Intérpretes: Marilyn Monroe, Clark Gable, Montgomery Clift, Thelma Ritter, James Barton, Elli Wallach.

Una atractiva muchacha, cuyo matrimonio ha fracasado, llega a la ciudad de Reno para dar cumplimiento a los últimos trámites del divorcio. Allí conoce casualmente a un grupo de vaqueros que viven de participar en los distintos rodeos y exhibiciones que se celebran. Son seres independientes, desarraigados, amantes de una forma de vida libre que ellos mismos no saben cómo encontrar. La muchacha, que se ha sentido atraída por el más joven de los vaqueros, se une a ellos.

00,35, TELEDIARIO  
Y TELEDEPORTE

01,00, TESTIMONIO

01,05, FILMOTECA DEL MARTES

«La primera carga del machete»

En el mes de octubre de 1868, un alzamiento contra el dominio español se produce en el departamento oriental de la «siempre fiel isla de Cuba». Los insurrectos se apoderan de Bayamo, ciudad más importante del departamento y de toda la isla. El capitán gene-

ral español envía dos fuertes columnas del ejército colonial para recuperar Bayamo y aplastar la rebelión. Las tropas cubanas obligan a retirarse a una de las columnas empleando, más que un enfrentamiento directo, estratagemas y engaños.

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, DIBUJOS ANIMADOS

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

09,00, EL SALERO

10,00, HOY A LAS 10

11,00, NANNY

12,00, LAS DOCE EN PUNTA

13,00, EURODIARIO

13,30, LA COMETA BLANCA

14,00, TRES POR CUATHO

15,00, MISTERIOS SIN RESOLVER

15,50, TIRA DE MUSICA

16,40, CRISTAL

17,25, EL TIEMPO QUE VIVIMOS

18,20, HANNAY

19,15, EL MIRADOR

19,30, CERCA DE LAS ESTRELLAS

22,00, NOTICIAS

22,30, LA CASA POR LA VENTANA

23,30, YO CLAUDIO

«Reina de los cielos»

00,25, TENDIDO CERO

00,55, LA NOCHE

02,15, DESPEDIDA Y CIERRE

**MIÉRCOLES**  
**13**  
**DICIEMBRE**

**PRIMERA CADENA**

- 7,45, CARTA DE AJUSTE  
7,59, APERTURA  
8,00, BUENOS DIAS  
9,00, ENFERMERAS  
9,55, AVANCE TELEDIARIO  
10,00, EL DIA POR DELANTE  
— EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 136»

Leonor pone como condición a su reconciliación con Augusto, que éste haga las paces con su hija.

- 11,55, AVANCE TELEDIARIO  
— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 158»

Tras ser informado por los granjeros que escondieron a Nick del lugar al que éste se dirigía, Eden y Cruz se encaminan hacia el silo.

- 13,00, AVANCE TELEDIARIO  
13,05, DIBUJOS ANIMADOS  
14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES  
14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL  
15,00, TELEDIARIO  
15,30, A MI MANERA  
17,45, AVANCE TELEDIARIO  
17,50, BARRIO SESAMO  
18,20, LOS SIETE PEQUEÑOS AUSTRALIANOS

18,50, UN CESTO LLENO DE LIBROS

19,20, HABLANDO CLARO

19,50, THROB

20,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES

20,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EL TIEMPO ES ORO

22,20, HERCULES POIROT

23,20, LOS FRUTOS DE ELDORADO

«El azúcar»

El azúcar tuvo su lugar de origen en Extremo Oriente. La importancia de este cultivo importado fue sin embargo definitorio de lo americano. Los efectos sociales que tuvo este monocultivo. Sistema esclavista en las Antillas, la economía del ingenio. Las revoluciones americanas. El ron y la posterior aparición de la remolacha son parte del proceso histórico de este producto.

00,20, TELEDIARIO Y TELEDEPORTE

01,00, ULTIMA SESION

«Esto es acción»

Intérpretes: John Wayne, Víctor McLagen, Joan Crawford, Maureen O'Hara, Ernest Borgnine, Marlene Dietrich, Cary Grant, Ben Johnson.

Una fascinante antología de los mejores momentos de las películas de acción de los años 30, 40 y 50. Conoceremos a un puñado de hombres duros y violentos, a las mujeres que les amaron y las peleas que efectuaron para entretenimiento del mundo entero. Entre estampidas de caballos, temblores de tierra, edificios ardiendo y erupciones de volcanes, los hombres de acción vivieron inolvidables aventuras que marcaron un hito en la historia del espectáculo.

02,45, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, DIBUJOS ANIMADOS

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

09,00, ARTE Y ARTISTAS FLAMENCOS

09,30, TENDIDO CERO

10,00, HOY A LAS 10

11,00, LA SAGA DE LOS RIUS

12,00, LAS DOCE EN PUNTA

13,00, EURODIARIO

13,30, LA COMETA BLANCA

14,00, TRES POR CUATRO

15,00, OTROS PUEBLOS

16,05, TIRA DE MUSICA

16,50, CRISTAL

17,35, SECUENCIAS

18,25, PABLO Y VIRGINIA

19,15, EL MIRADOR

19,30, CERCA DE LAS ESTRELLAS

22,00, NOTICIAS

22,30, CORAZON

23,30, ESTRENOS TV

«Amor a los cuarenta»

Intérpretes: Ellen Burstyn, Tuesday Weld, Patrick Cassidy, Don Murray, Eli Wallach.

Una viuda, madre de dos hijos, marcha a California durante dos semanas por motivos de trabajo. A su regreso se entera de que su hijo Nicky, de 22 años, estudiante de hostelería, se ha enamorado de una compañera de clase, Shelly, una atractiva divorciada de 42 años. Para Nicky no será fácil, ya que su madre no ve con buenos ojos esa relación, piensa que hay mucha diferencia de edad entre ellos.

01,05, LA NOCHE

02,15, DESPEDIDA Y CIERRE.

**JUEVES**  
**14**  
**DICIEMBRE**

**PRIMERA CADENA**

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, ENFERMERAS

9,55, AVANCE TELEDIARIO

10,00, EL DIA POR DELANTE

— EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 137»

Bárbara, con la ayuda de Raimundo, hace una visita a Ramos para que le ayude a recuperar el tiempo con Adriano.

11,55, AVANCE TELEDIARIO

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 159»

Aumentando la desconfianza que Julia alberga con respecto al extraño comportamiento de Lee, Breck le cuenta sus dudas sobre la implicación de éste en el caso de Amy.

13,00, AVANCE TELEDIARIO

13,05, DIBUJOS ANIMADOS

14,00, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, A MI MANERA

17,45, AVANCE TELEDIARIO

17,50, BARRIO SESAMO

18,20, ERASE UNA VEZ... LA VIDA

18,50, SOPA DE GANSOS

19,20, CON LAS MANOS EN LA MASA

19,50, LOS PROBLEMAS CRECEN

20,20, INFORMATIVOS TERRITORIALES

20,29, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, TREINTA Y TANTOS

22,15, PUNTO Y APARTE

23,55, ENREDO

00,20, TELEDIARIO Y TELEDEPORTE

01,00, PRODUCCION ESPAÑOLA

«Sex o no sex»

Intérpretes: José Sacristán, Carmen Sevilla, Antonio Ferrandis, José Vivó, Agata Lys, Lola Gaos, Sergio Mendizábal.

Don Francisco Jiménez, joven ejecutivo de una gran empresa, vestido siempre de riguroso luto y con una idea inquisitorial del sexo, tiene una nueva secretaria, Angélica, un alma gemela a la suya, aunque con una excepcional anatomía. Don Paco, atrapado por un malentendido se convierte gustosamente en esposo de Angélica, y es entonces cuando salen a relucir sus impetuosidades.

02,35, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, DIBUJOS ANIMADOS

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

09,00, HABLANDO CLARO

09,30, AL FILO DE LO IMPOSIBLE

10,00, HOY A LAS 10

11,00, AÑOS DORADOS, AÑOS AMARGOS

12,00, LAS DOCE EN PUNTA

13,00, EURODIARIO

13,30, LA COMETA BLANCA

14,00, TRES POR CUATRO

15,00, NATIONAL GEOGRAPHIC

15,55, TIRA DE MUSICA

16,45, CRISTAL

17,25, PRIMERA FUNCION

«Fedra»

19,10, EL MIRADOR

19,30, CERCA DE LAS ESTRELLAS

22,00, NOTICIAS

22,30, EL PRIMI JUEGO

22,50, JUEVES CINE

«Chinatown»

Intérpretes: Jack Nicholson, Faye Dunaway, John Huston, Roman Polanski, Perry López.

En 1937, Los Angeles pasa por una angustiosa carencia de agua potable. Inexplicablemente, las reservas de los depósitos sufren mermas cada vez más cuantiosas, que no se ajustan al gasto real de los mismos. La alarma salta a primer plano en el Departamento de Agua y Electricidad del municipio, cuyo ingeniero jefe, Hallys Mulwray, sospecha que estos vertidos fraudulentos son una medida de presión llevada a cabo por un grupo de contratistas a los que Mulwray ha echado abajo el proyecto de construcción de una nueva presa que, según ellos asegura el abastecimiento a la gran ciudad, aunque el ingeniero tiene la evidencia de que son muy otras sus intenciones.

01,05, METROPOLIS

01,35, LA NOCHE

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

**VIERNES**  
**15**  
**DICIEMBRE**

**PRIMERA CADENA**

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, ENFERMERAS

9,55, AVANCE TELEDIARIO

10,00, EL DIA POR DELANTE

**— EL DERECHO DE AMAR**

Alicia sigue sin atreverse a contar a Nelo el secreto de su pasada aventura. Ramos y Adriano se presentan en casa de Montserrat con la intención de sacar de ella a Bárbara.

11,55, AVANCE TELEDIARIO

**— SANTA BARBARA**

Tras golpearle con un objeto contundente, Breck conduce a Renfrod hasta el apartamento de Amy. Allí trata de forzarle a confesar el paradero del bebé desaparecido.

13,00, AVANCE TELEDIARIO

13,05, DIBUJOS ANIMADOS

14,00, INFORMATIVOS  
TERRITORIALES

14,55, CONEXION  
CON LA PROGRAMACION  
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, A MI MANERA

17,45, AVANCE TELEDIARIO

17,50, FRAGUEL ROCK

18,20, PLASTIC

19,20, USTEDES MISMOS

19,50, CASA REPLETA

20,20, INFORMATIVOS  
TERRITORIALES

20,29, CONEXION CON  
LA PROGRAMACION  
NACIONAL

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, BRIGADA CENTRAL

**«Noche sin fin»**

Intérpretes: Imanol Arias, José Manuel Cervino, Assumpta Serna, Patxi Andion, Isabel Serrano, José Coronado.

La muerte de una serie de pequeños traficantes de cocaína y la forma en que se producen hacen pensar a Flores y sus hombres en un ajuste de cuentas entre narcotraficantes. Pero las investigaciones les conducen a un alto ejecutivo, Tomás Delclos, con un gran prestigio en el ejercicio de su profesión. Ante la falta de pruebas contra él, prosiguen las investigaciones hasta descubrir que una hija de Delclos murió de sobredosis cuando contaba dieciséis años.

22,25, PERO... ¿ESTO QUE ES?

23,45, JUZGADO DE GUARDIA

**«El jefe de Dan»**

Dan es cesado como ayudante del fiscal por burlarse continuamente de su nuevo jefe, un brillante abogado con un solo defecto: medir un metro veintiocho centímetros de estatura.

00,15, TELEDIARIO  
Y TELEDEPORTE

**SEGUNDA CADENA**

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, DIBUJOS ANIMADOS

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

09,00, ENTRE LINEAS

09,25, ROKAMBOLE

10,00, HOY A LAS 10

11,00, LOS CAMIONEROS

**«Ida y vuelta  
por el mismo camino»**

Desde su salida de Lisboa, el camión cisterna de Paco, es seguido por un coche de matrícula extranjera, ocupado por tres individuos. Uno de ellos consiguió introducir en el camión un pequeño paquete...

11,35, LOS PALADINES

12,00, LAS DOCE EN PUNTA

13,00, EURODIARIO

13,30, LA COMETA BLANCA

14,00, TRES POR CUATRO

15,00, EL MUNDO DEL CABALLO

15,25, EL CUADERNO  
DEL HOLANDES

15,55, TIRA DE MUSICA

16,55, CRISTAL

17,40, CINE ESPAÑOL

**«La pícaro molinera»**

Intérpretes: Carmen Sevilla, Francisco Rabal, Nische Aller, Madelaine Lebeau.

El corregidor de Arcos de la Frontera, según el viejo romance, está locamente enamorado de la bella y pícaro molinera. Y se van sucediendo una serie de divertidas peripecias por las ridículas situaciones del enamorado que trata por todos los medios de conseguir los favores de la molinera. Y, como contrapunto, el molinero está, a su vez, enamorado de la corregidora.

19,10, EL MIRADOR

19,30, CERCA DE LAS ESTRELLAS

22,00, NOTICIAS

22,30, A TRAVES DEL ESPEJO

00,30, LA REALIDAD INVENTADA

01,25, DESPEDIDA Y CIERRE

# SABADO 16 DICIEMBRE

## PRIMERA CADENA

01,00, CLASICOS EN BLANCO Y NEGRO

«La noche del cazador»

Intérpretes: Robert Mitchum, Shelley Winters, Lillian Gish, Don Bedoe, Evelyn Verden, Peter Graves, James Gleason.

Harry Powell, un falso predicador, asesino de varias mujeres, todas ellas viudas adineradas y de cuyas muertes nadie le hace responsable, tiene a su alcance una víctima: la esposa de un atracador, muerto en la horca, y cuyo último botín está oculto en algún lugar que sólo conoce el hijo del ladrón, un adolescente.

02,30, LA LUNA

03,30, CORRUPCION EN MIAMI

«Papeleo»

Tubbs, Soni y dos jóvenes policías más, van a proceder a una detención en un piso. La puerta del apartamento sufre una explosión, a consecuencia de la cual uno de los policías muere.

04,20, DOCUMENTOS TV

05,20, LA CASA POR LA VENTANA

06,20, EL MUNDO DEL CABALLO

06,50, DE PELICULA

07,50, TRIBUNAL POPULAR

09,05, SE HA ESCRITO UN CRIMEN

10,00, CAJON DESASTRE

AVANCE TELEDIARIO

13,15, LOTERIA

13,30, PARLAMENTO

14,30, SABADO REVISTA

15,00, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,40, LA CORONA MAGICA

16,10, PRIMERA SESION

«Fácil de amar»

Intérpretes: Esther Williams, Tony Martin, Van Johnson.

Ray, un director publicitario tiene una agencia en un lugar paradisíaco, con espectáculos acuáticos que protagoniza July, el alma o el eje de toda la publicidad y la gran explotada, porque Ray no la deja descansar. Ella está enamorada de él; y él vive ajeno a todo lo que no sea el trabajo.

18,00, ROCKOPOP

19,35, REMINGTON STEELE

«Steele no es el foco de atención»

20,30, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

21,05, INFORME SEMANAL

22,25, SABADO CINE

«La familia»

Intérpretes: Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli, Fanny Ardant, Jo Champa, Silvana de Santis, Andrea Occhipinti.

Carlo nace en el seno de una familia acomodada. Su época juvenil coincide con la llegada al poder del fascismo, y enseguida, la guerra. Casi sin darse cuenta, se encuentra casado, con dos hijos y, entre sus preocupaciones, su único hermano, Giulio, gravemente afectado por un largo cautiverio. Carlo, ya maduro, recupera a Adriana, la novia con la que rompió por una discusión sin importancia. El ciclo se está repitiendo una vez más, pero lo vive ahora desde el otro lado; sus hijos han crecido y, tan rápidamente como todos los demás, llegarán los nietos, la jubilación, la vejez...

00,45, AVANCE TELEDIARIO

00,50, ROKAMBOLE

## SEGUNDA CADENA

07,45, CARTA DE AJUSTE

07,59, APERTURA

08,00, CON TU CUERPO

08,15, DIBUJOS ANIMADOS

08,30, CURSOS DE IDIOMAS

09,30, CON LAS MANOS EN LA MASA

10,00, 7 DIAS DEL MUNDO

10,30, 7 DIAS DE ESPAÑA

11,00, VIA OLIMPICA

12,30, CONCIERTO DE LA ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIO DE STUTTGART

14,30, ULTIMAS PREGUNTAS

15,00, ESTADIO-2

— Tenis: Final Copa Davis. Dobles. R. F. de Alemania-Suecia. En directo desde Stuttgart.

— Ciclo cross: Desde Fuenlabrada. Resumen.

— Golf: Campeonato de España. Resumen. Desde el campo de El Saler.

— Voleibol masculino: Cisneros-Bomberos. En directo desde Tenerife.

— Fútbol: Partido a determinar.

22,00, FUERA DE SERIE

23,00, YA SEMOS EUROPEOS

«Las comunicaciones»

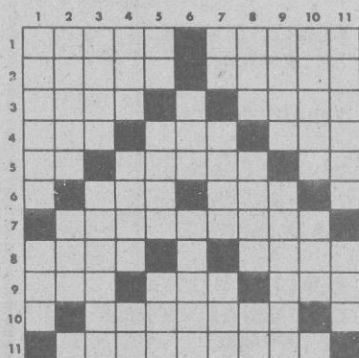
La mayoría de los españoles creen que nuestras comunicaciones no funcionan, se demuestra, en cambio en el reportaje que este mal funcionamiento conlleva grandes ventajas para los usuarios. Así, las deficiencias en teléfonos, trenes, carreteras o aviones, forman parte de un plan preconcebido para el fomento del deporte y la cultura entre los ciudadanos españoles.

23,30, ESTADIO 2

01,30, DESPEDIDA Y CIERRE

# TIEMPO LIBRE

## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES.**— 1: Atravido, osado. Deseosa. 2: Empleo-la. Ondular. 3: Satélite de la Tierra. Pintor español contemporáneo. 4: Furia. Altar. Al revés, masa de agua salada que cubre la mayor parte de la superficie terrestre. 5: Interjección. Lienzo litúrgico. Al revés, campeón. 6: Planta liliácea que se usa como condimento. Rece. 7: Tratara con atención expresiva, alhagara con regalos. 8: Al revés, natural de cierto país europeo (Femenino). Tierra baja y llana. 9: Deseo vehemente. Ligue. Entregues.

10: Azaroso, abominable. 11: Concederé a los individuos de una clase, derechos iguales a los que tienen los individuos de otra.

**VERTICALES.**— 1: Relativo a la corte o palacio. Adverbio de modo. 2: Interés excesivo en un préstamo. Tueste. 3: Regala. Aplicase al dolor vivo y penetrante (Pl.). 4: Costado. Marchitar. Nota musical. 5: Voz usada en algunas partes para ahuyentar a los perros. Dueño (Pl.) Al revés, pronombre posesivo (Femenino). 6: Juego infantil. Al revés, proposición latina que significa dentro. 7: Terminación de infinitivo. Al revés, baile regional español. Al revés, alabe. 8: Planta trepadora y vivaz de las ampelídeas. Ciudad y puerto de Argelia. Al revés, carta de la baraja. 9: Elevar una cosa tirando de la cuerda a la que está sujeta. Al revés, caeré dando vueltas por una pendiente. 10: Entrégala. Pájaro. 11: Personificación del mal en la religión de Zoroastro. Adverbio de modo.

## FRASES CELEBRES

**Qué mayor encanto que treinta años a cuestas.**

Exclamación de Argos, en El Criticón de Gracian, parte II crisis I.

**Quién supiere dibujar bien y hacer solamente un pie, una mano o un pescuezo, pintará todas las cosas del mundo.**

Frecuente expresión del portugués Francisco de Holanda (1518-1584). Su autoridad como crítico y hombre de gusto era respetada por todos y como artista quizá se le apreciaba hiperbólicamente, puesto que Rembrandt le llama «lusitanus Ape-

lles» (Menéndez Pelayo, Historias de las ideas estéticas en España, apéndice al capítulo XI).

**Cada vez que cubro una vacante hago cien descontentos y un ingrato.**

Frase que Voltaire atribuye a Luis XIV de Francia, en su obra el siglo de Luis XIV.

**El genio es la facultad por la cual la naturaleza da reglas al arte.**

Kant. Crítica del juicio.

## UMOR SIN ACHÉ

### VANDELLOS



**INGENIERO-JEFE.**— ¿Pero qué pasa aquí? ¿Qué es este pestazo?

**COCINERA.**— Ná, señorito, que ya se me ha vuelto a quemar otra vez la tortilla de patatas.

**INGENIERO-JEFE.**— ¿Pero está usted loca? ¿No sabe usted la responsabilidad que tengo yo en esta central nuclear debido a mi cargo?

**COCINERA.**— Dispense el señorito ingeniero, pero es que como estaban dando por la tele «El precio justo» se me ha ido el santo al cielo.

**INGENIERO-JEFE.**— ¡El santo al cielo! ¡A mí me van a mandar a los infiernos los ecologistas cuando empiecen a oler el tufillo de la tortilla de patatas quemada! ¡Van a creer que es un escape!

**GRITOS EN LA CALLE.**— ¡Fuera! ¡Fuera! ¡Fuera! ¡Dimisión! ¡Dimisión!

**INGENIERO-JEFE (nerviosísimo).**— ¿Lo ve usted? ¿Lo está usted viendo? ¡Y piden mi dimisión! ¡Con lo que me costó camelarme al Sr. ministro del PSOE para acceder a este honroso cargo direccional que tan acertadamente desempeño!

**COCINERA.**— Menos lobos, señorito, que el mes pasado se le escaparon a usted los átomos.

**INGENIERO-JEFE (corrigiéndola).**— No son los átomos, Manuela, no son los átomos. Simplemente hubo una disfunción en el generador pentagonal helicoidal.

**COCINERA.**— Bueno, pues también he tenido una disfunción y santas pascuas.

**INGENIERO-JEFE.**— ¿Pero no ve, hija de mi vida, que a causa del humazo de su dichosa tortilla han saltado todos los resortes de alarma y ya se habrá enterado del asunto el Sr. gobernador civil, Protección Civil y el sur-sun corda?

**COCINERA (llorando).**— ¡Pues hijo, menudo lío! ¡Si una servidora lo llega a saber, una servidora pone para cenar croquetas Findus que ya están hechas y no hace falta más que darlas un calentón! ¡No, si la culpa la tiene una! Una quiere agradar y, ¿qué pasa? Pues pasa que al final se la carga. ¡Una se la carga siempre! Pero ya se sabe que a perro flaco todo son pulgas, el pobre siempre pierde y donde hay patrón no manda marinero, y...

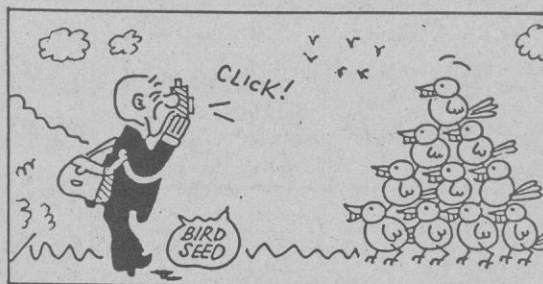
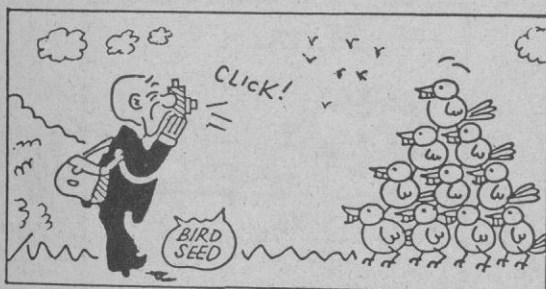
**INGENIERO-JEFE.**— Por favor, Manuela, deje de lloriquear y haga las croquetas Findus para cenar, por su madre.

**GRITOS EN LA CALLE.**— ¡Clank! ¡Clank! ¡Clank! ¡Clank! (comienzan a romperse los cristales!)

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

# LOS SIETE ERRORES

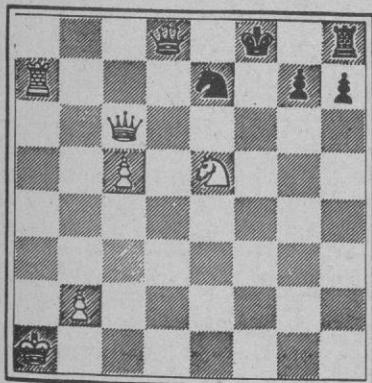
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



## Problemas de ajedrez

NEGRAS

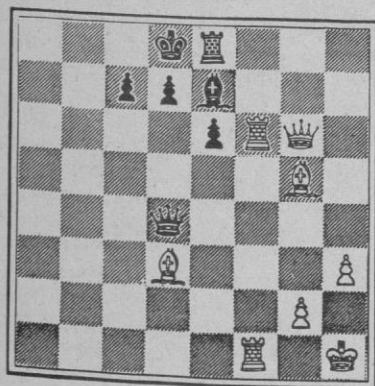
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en cuatro. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Si es Vd. un buen jugador de ajedrez y juega con las blancas, podrá dar mate en tres. Cómo?

## PROBLEMA DE LOGICA

| ENTRADA    | Primera | Segunda | Tercera | Cuarta |
|------------|---------|---------|---------|--------|
| SEÑORA     |         |         |         |        |
| SERVICIO   |         |         |         |        |
| PELUQUERA  |         |         |         |        |
| FRECUENCIA |         |         |         |        |

Cuatro señoras entran, una tras otra, en una peluquería. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas, del nombre de cada una de ellas, lo que quiere hacerse, el nombre de la persona que la arregla y la frecuencia con la que viene a la peluquería.

- La señora que viene a la peluquería muy de tarde en tarde, quiere hacerse un moldeado.
- La que entra primero viene a cortarse el pelo.
- A Isabel la atiende Paloma.
- La que viene una vez al mes entra inmediatamente antes que la señora del moldeado.
- Regina hace las mechas de la señora que entra inmediatamente después que la que viene a teñirse.
- Pepita entra en la peluquería inmediatamente después que la señora que viene cada diez días.
- Matilde no peina a la señora que viene cada diez días.
- Victoria entra la última y no viene a la peluquería una vez a la semana.
- Matilde peina a la señora que entra inmediatamente antes que Isabel.
- A una de las señoras la arregla Silvia.
- Matilde arregla a Ana.

# HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 11 AL 17 DE DICIEMBRE

**ARIES** (21 marzo a 20 abril)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | B |
| TRABAJO | E |
| DINERO  | R |
| AMOR    | M |

**TAURO** (21 abril a 20 may)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | E |
| TRABAJO | R |
| DINERO  | M |
| AMOR    | P |

**GEMINIS** (21 mayo a 21 ju)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | R |
| TRABAJO | E |
| DINERO  | P |
| AMOR    | B |

**CANCER** (21 junio a 21 jul)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | B |
| TRABAJO | R |
| DINERO  | B |
| AMOR    | R |

**LEO** (22 julio a 21 agosto)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | E |
| TRABAJO | R |
| DINERO  | B |
| AMOR    | E |

**VIRGO** (22 agosto a 22 sep)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | B |
| TRABAJO | R |
| DINERO  | B |
| AMOR    | E |

**LIBRA** (23 sept. a 22 oct.)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | R |
| TRABAJO | B |
| DINERO  | B |
| AMOR    | E |

**ESCORPION** (23 oct. a 22 nov)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | B |
| TRABAJO | E |
| DINERO  | R |
| AMOR    | B |

**SAGITARIO** (23 nov. a 20 Dic)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | B |
| TRABAJO | B |
| DINERO  | M |
| AMOR    | E |

**CAPRICORNIO** (21 Dic. a 19E)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | P |
| TRABAJO | E |
| DINERO  | M |
| AMOR    | B |

**ACUARIO** (20 En. a 18 Feb.)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | M |
| TRABAJO | B |
| DINERO  | E |
| AMOR    | B |

**PISCIS** (19 Feb. a 20 marzo)



|         |   |
|---------|---|
| SALUD   | E |
| TRABAJO | M |
| DINERO  | B |
| AMOR    | B |

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo

**PROBLEMA  
DE LOGICA**

**Señora:** Ana, Isabel, Pepita, Victoria.  
**Servicio:** Corte pelo, tinte, mechas, moldeado.  
**Peluquera:** Matilde, Paloma, Regina, Silvia.  
**Frecuencia:** Una vez a la semana, cada diez días, una vez al mes, muy de tarde en tarde.

**SIETE  
ERRORES**

Nube  
Ala  
Pájaro  
Cola  
Cámara  
Click  
Arbusto

**SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE**

**PROBLEMA  
DE AJEDREZ**

1. D6R, DIR  
2. T8T, CIA  
3. Tx C, Dxt  
4. D7A mate

1. Dxt+, RxD  
2. T8A+, AxT  
3. A6C mate

**CRUCIGRAMA**

**HORIZONTALES.**— 1: Audaz. Avida. 2: Usola. Rizar. 3: Luna. Dalí. 4: Ira. Ara. raM. 5: Ca. Amito. sA. 6: Ajo. Ore. 7: Agasajara. 8: asuR. Nava. 9: Sed. Ate. Des. 10: Ominoso. 11: Asimilaré.

**VERTICALES.**— 1: Aulico. Así. 2: Usara. Ase. 3: Dona. Agudos. 4: Ala. Ajar. Mi. 5: Za. Amos. aiM. 6: Ori. artnl. 7: Ar. atoj. oel. 8: Vid. Orán. sA. 9: Izar. éradoR. 10: Dálas. Ave. 11: Arimán. Así.